



SEMINARIO NACIONAL

XII Seminario Nacional sobre Derecho de Autor

“Economía Naranja: Las Industrias creativas basadas en el derecho de autor. El valor de las creaciones y su monetización”

Organizado por

Cámara Panameña del Libro (CPL)

Ministerio de Comercio e Industrias de la República de Panamá, a través de la Dirección General de Derecho de Autor

Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI)

Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC)

Con el apoyo de

Federación Internacional de Organizaciones de Derechos de Reproducción (IFRRO)

Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores (CISAC)

Federación Internacional de la Industria Fonográfica (IFPI)

Sociedad de Editores y Autores de Panamá (SEA)

Sociedad Panameña de Autores y Compositores (SPAC)

Sociedad Panameña de Productores Fonográficos (PRODUCE)

Asociación Panameña de Artistas Intérpretes y Ejecutantes (PANAIE)

Órgano Judicial de Panamá

Ministerio Público de Panamá

Autoridad de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa (AMPYME)

Fundación Ciudad del Saber (FCDS)

de la Federación Internacional de Organizaciones de Derechos de Reproducción (IFRRO) para América Latina y el Caribe; Vicepresidenta, Centro de Administración de Derechos Reprográficos (CADRA), Buenos Aires

11.45 a 12.15 **Tema 4** **Monetización en el sector de la música: licencias y modelos de contratos**

Orador: Sr. José Rafael Fariñas, Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores (CISAC), Caracas

12.15 a 12.30 Debate

12.30 a 14.00 Almuerzo

14.00 a 14.30 **Tema 5** **Sistemas de licenciamiento en las industrias creativas y estrategias de difusión multicanal y multimedia de contenidos**

Orador: Sr. Fredy Adolfo Forero Villa, Coordinador Jurídico y de Derecho de Autor, Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) Bogotá

14.30 a 14.45 Debate

14.45 a 15.30 **Panel 1** **La reprografía en el entorno analógico y digital. Su licenciamiento**

Panelistas: Sra. Ana María Cabanellas

Sr. Fredy Adolfo Forero Villa

Sr. Eduardo Benítez Isturain, Asesor Legal, Sociedad de Editores y Autores de Panamá (SEA) y de la Cámara Panameña del Libro (CPL)

Moderador: Sr. Carlos Wynter Melo, Presidente,
Sociedad de Editores y Autores de Panamá
(SEA), Ciudad de Panamá

15.30 a 15.45 Debate

15.45 a 16.00 Pausa

16.00 a 16.30 **Tema 6**

El plagio en el derecho de autor. Estrategias y herramientas para prevenirlo

Orador: Sr. Alejo Barrenechea, Vicepresidente por Argentina del Instituto Interamericano de Derecho de Autor (IIDA), Profesor de Derecho de Autor y Derechos Conexos en grado y postgrado de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Buenos Aires

16.30 a 17.00 Debate

17.00 a 17.45 **Panel 2**

El incumplimiento de la Ley sobre Derecho de Autor por parte de los usuarios de obras musicales protegidas. Dificultades; consecuencias

Panelistas: Sr. José Rafael Fariñas

Sr. Sergio Cortés, Presidente, Sociedad Panameña de Autores y Compositores (SPAC), Ciudad de Panamá

Sra. Militza Mavel Pérez, Directora General Operativa y de Recaudo, Sociedad Panameña de Autores y Compositores (SPAC), Ciudad de Panamá

Moderador: Sr. Amable Moreno, Vicepresidente, Sociedad Panameña de Autores y Compositores (SPAC), Ciudad de Panamá

17.45 a 18.00 Debate

Viernes 17 de agosto

9.00 a 9.30	Tema 7	El derecho de autor en la industria audiovisual. Aspectos legales de los contratos Orador: Sr. Alejo Barrenechea
9.30 a 10.00	Tema 8	Limitaciones y excepciones al derecho de autor. Por qué no son tan buenas como las licencias? Oradora: Sra. Ana María Cabanellas
10.00 a 10.15	Pausa	
10.15 a 10.45	Tema 9	Beneficios de las licencias universitarias, digitales y analógicas Oradora: Sra. Nathalia Gómez
10.45 a 11.00	Debate	
11.00 a 11.30	Tema 10	Informe Global de IFPI 2018. El crecimiento imparable del mercado de la música a partir del “streaming”. Retos y perspectivas Orador: Sr. Juan Luis Marturet, Director Regional de Asuntos Jurídicos para América Latina y el Caribe de la Federación de la Industria Fonográfica (IFPI) Miami, Florida
11.30 a 12.00	Debate	
12.00 a 14.00	Almuerzo	
14:00 a 14.45	Panel 3	La gestión de los derechos de los productores

fonográficos. Derechos y obligaciones en el ciclo de gestión

Panelistas: Sr. Juan Luis Marturet

Sra. Norma Buendía de Ayú Prado, Directora General de la Sociedad Panameña de Productores Fonográficos de Panamá (PRODUCE), Ciudad de Panamá

Moderador: Sr. Víctor Bernal, Presidente, Sociedad de Artistas Intérpretes y Ejecutantes (PANAIE), Ciudad de Panamá

14.45 a 15.00 Debate

15.00 a 16.00 **Panel 4**

El Derecho de Autor y los Derechos Conexos como componentes esenciales en el desarrollo del sector creativo y los instrumentos jurídicos que garantizan la protección, promoción y remuneración de la creatividad. El aporte de las industrias creativas para el desarrollo económico y social. Estrategias, ejemplos y propuestas de carácter público-privado para fomentar su desarrollo. Experiencia guatemalteca; experiencia panameña

Panelistas: Sr. Max Araujo

Sr. Patricio Mosquera, Economista, Gerente de Análisis, Superintendencia de Bancos de Panamá (SBP); Docente en materia de economía de riesgo, Universidad Católica Santa María la Antigua (USMA) y Universidad de Panamá (UP), Ciudad de Panamá

Sra. Lourdes M. Pérez, Secretaria General, Autoridad de la Micro, Pequeña y Mediana Empresa (AMPYME), Ciudad de Panamá

Sr. Eduardo Araujo, Vicepresidente de Comunicaciones, Fundación Ciudad del Saber (FCDS), Ciudad de Panamá

Moderadora: Sra. Isis Rivera de González,
Directora General de Derecho de Autor
Encargada, Ministerio de Comercio e
Industrias (MICI), Ciudad de Panamá

16.00 a 16.15 Debate

16.15 a 16.30 Pausa

16.30 a 17.20 **Panel 5**

La prevención de conflictos civiles y penales para las industrias creativas a través de licencias de propiedad intelectual

Panelistas: Sr. Igor Blanco, Fiscal Superior
Especializado en Delitos contra la Propiedad
Intelectual y Seguridad Informática,
Ministerio Público, Encargado, Ciudad de
Panamá

Sr. Luis A. Camargo, Magistrado del Tercer
Tribunal Superior de Justicia del Primer
Distrito Judicial de Panamá, Órgano Judicial,
Ciudad de Panamá

Moderador: Sr. Eric E. Velasco, Asistente de la Corte
Suprema de Justicia, Órgano Judicial,
Ciudad de Panamá

17.20 a 17:40 Debate

17.40 a 18.00 Clausura

[Fin del documento]